Roll No. ....

Total No. of Questions : 16]

[Total No. of Printed Pages : 4

SS

2117

वार्षिक परीक्षा प्रणाली

HINDI (Elective)

Time allowed : Three hours

Maximum marks : 90

नोट : (i) अपनी उत्तर-पुस्तिका के मुख्य पृष्ठ पर विषय-कोड/पेपर-कोड वाले खाने में विषय-कोड/पेपर-कोड **005** *अवश्य लिखें।*

(ii) उत्तर-पुस्तिका लेते ही इसके पृष्ठ गिनकर देख लें कि इसमें टाइटल सहित 30 पृष्ठ हैं एवं सही क्रम में हैं।

(iii) उत्तर-पुस्तिका में खाली छोड़े गये पृष्ठ/पृष्ठों के पश्चात् हल किए गए प्रश्न/प्रश्नों का मूल्यांकन नहीं किया जायेगा।

(iv) कोई अतिरिक्त शीट नहीं मिलेगी। अतः उत्तर आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा हुआ उत्तर न काटें।

(v) प्रश्न का उत्तर समाप्त होने पर एक लाइन लगा दें।

(vi) लिखाई सुन्दर एवं साफ हो।

(vii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

भाग–क

1. (i) निम्नलिखित समास का विग्रह कीजिए :

पति-पत्नी।

(ii) 'गंगा-यमुना' पद के निम्नलिखित में से सही समास/विग्रह विकल्प को चुनें :

(क) गंगा की यमुना (ख) गंगा और यमुना

(ग) गंगा के लिए यमुना (घ) गंगा जैसी यमुना

(iii) सही या गलत लिखें :

'त्रिनेत्र' शब्द का समास विग्रह होगा–तेरह नेत्रों का समूह।

(iv) सही या गलत लिखें :

छिः ! तुम बड़े कायर हो–इस वाक्य में कायर गुण वाचक विशेषण है।

(v) 'मधुआ' कहानी के लेखक का नाम लिखें।

(vi) 'दो लड़के' कविता के कवि का नाम लिखें।

(vii) कवि 'प्रसाद' जी का पूरा नाम बताएं।

(viii) 'हिन्द की चादर' किसे कहा जाता है ?

(ix) 'चौपाई' के प्रत्येक चरण में कितनी मात्रायें होती हैं ?

निम्नलिखित में से सही विकल्प चुनें –

(क) 10 (ख) 11 (ग) 12 (घ) 16

(x) सही या गलत लिखें :

'उपमा' अलंकार में जिसकी समता की जाती है उसे 'उपमेय' कहते हैं। 1×1=10

भाग–ख

2. (क) निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

चरण कमल बन्दौ हरि राई।
जाकी कृपा पंगु गिरि लंघै, अंधे को सब कछु दरसाई।
बहिरौ सुनै मूक पुनि बोलै, रंक चलै सिर छत्र धराई।
सूरदास स्वामी करुणामय, बार बार बन्दौं तिहिं पाई।।

अथवा

बड़े न हूजै गुनन बिन, विरद बड़ाई पाय।
कहत धतूरे सौ कनक, गहनो गढ़यो न जाय।। 1+4=5

(ख) निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

जायें, सिद्धि पावें वे सुख से।
दुखी न हों इस जन के दुःख से,
उपालम्भ दूँ मैं किस मुख से ?
आज अधिक वे भाते।

अथवा

मैं पूर्णता की खोज में
दर-दर भटकता ही रहा,
प्रत्येक पग पर कुछ न कुछ
रोड़ा अटकता ही रहा,
पर हो निराशा क्यों मुझे ? जीवन इसी का नाम है।
चलना हमारा काम है। 1+4=5

3. (क) निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) 'विनय पद' के आधार पर सूरदास की भक्ति भावना को अपने शब्दों में स्पष्ट करें।

(ii) बिहारी के अनुसार लालची व्यक्ति का स्वभाव कैसा होता है ? 3

(ख) निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) 'याचना' कविता में कवि ने प्रभु से क्या वरदान माँगा है ?

(ii) 'सांप' कविता का केन्द्रीय भाव लिखें। 3

4. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

एक गंभीर दौड़ छिड़ गई है। हर कोई एक दूसरे से आगे बढ़ने की होड़ में है। यह दौड़ कछुए और खरगोश की नहीं बल्कि सिर्फ खरगोशों की दौड़ है।

अथवा

जी हाँ, और मेरी बेइज्ज़ती नहीं होती जो आप इतनी देर से नाप-तोल कर रहे हैं ? 1+4=5

5. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में दीजिए :

(i) समय धन से भी कहीं ज्यादा अहम चीज़ है–लेखक के इस कथन से आप कहाँ तक सहमत हैं ?

(ii) 'रीढ़ की हड्डी' एकांकी के आधार पर शंकर का चरित्र-चित्रण करें। 5

6. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) जलियाँवाला बाग में सभा का आयोजन किस उद्देश्य से किया गया ?

(ii) सच्चे वीर पुरुष का स्वभाव कैसा होता है ? 'सच्ची वीरता' निबन्ध के आधार पर लिखें। 3

7. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) 'मधुआ' कहानी का नामकरण कहाँ तक सार्थक है ?

(ii) कमला के माँ-बाप ने लड़की पैदा होने पर उसे कैसे सांत्वना दी ? 3

8. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) 'वापसी' एकांकी से क्या शिक्षा मिलती है, अपने शब्दों में लिखें।

(ii) 'रीढ़ की हड्डी' एकांकी में लेखक क्या कहना चाहता है ? अपने शब्दों में लिखें। 3

भाग–ग

9. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में दीजिए :

(i) रीतिकाल की कोई दो विशेषताएँ लिखिए।

(ii) गुरु गोबिन्द सिंह जी का साहित्यिक परिचय दीजिए। 5

10. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में दीजिए :

(i) आधुनिक काल की सामाजिक परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।

(ii) प्रगतिवादी काव्य की कोई दो विशेषताएं लिखिए। 5

भाग–घ

11. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 250 शब्दों में निबन्ध लिखें :

(i) स्वच्छ भारत अभियान

(ii) दहेज प्रथा : एक सामाजिक कलंक

(iii) प्रातःकाल की सैर के लाभ

(iv) विद्यार्थी और अनुशासन। 2+6+2=10

भाग–ङ

12. निम्नलिखित पंजाबी गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਇੱਕ ਸਧਾਰਨ ਪੁਰਖ ਨਹੀਂ ਸਨ । ਉਹ ਇੱਕ ਅਵਤਾਰ ਪੁਰਖ ਅਤੇ ਸਮਾਜ਼ਸੁਧਾਰਕ ਸਨ । ਉਹ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ, ਜਦ ਉੱਚੀ ਜਾਤੀ ਦੇ ਲੋਕ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਫਰਤ ਨਾਲ ਦੇਖਦੇ ਸਨ । ਲੋਕ ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਝੂਠੇ ਰੀਤਿ-ਰਿਵਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ਼ ਰੱਖਦੇ ਸਨ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਰਾਹ ਵਿਖਾਇਆ । 5

13. निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं **चार** शब्दों के हिन्दी में पर्याय लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

Journalist, Liability, Maintenance, Overtime, Part time, Petition. 1½×4=6

14. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए :

आपका नाम विभांशु है। आपका मोबाइल नंबर 9888997622 है। आपकी सदर बाज़ार खन्ना में एक कपड़े की दुकान है। आपको दुकान हेतु एक सेल्समैन की आवश्यकता है। वर्गीकृत विज्ञापन के अन्तर्गत सेल्समैन की आवश्यकता है' का प्रारूप तैयार करके लिखिए।

अथवा

आप का नाम नलिनी शर्मा है। आप डी. ए. वी. पब्लिक स्कूल जयपुर में इतिहास की प्राध्यापिका हैं। आप शैक्षणिक भ्रमण हेतु 10+2 के विद्यार्थियों का एक दल दिल्ली, आगरा एवं झाँसी लेकर जा रही हैं। इस संबंध में एक सूचना तैयार करें, जिसमें छात्रों को इस शैक्षणिक भ्रमण में भाग लेने के लिए कहा गया हो। 4

भाग–च

15. निम्नलिखित में से किसी **एक** छंद का लक्षण एवं उदाहरण लिखिए : 5

सोरठा, सवैया।

16. निम्नलिखित में से किसी **एक** अलंकार की परिभाषा एवं उदाहरण लिखिए : 5

अनुप्रास, उपमा।