

#### 4. HINDI

विषय : हिन्दी

कक्षा- दसवीं

प्रथम सत्र

समय : 2½ घंटे

प्रश्न-पत्र की रूपरेखा

कुल अंक : 55

आन्तरिक मूल्यांकन : 25

- प्र. 1 व्यावहारिक व्याकरण से संबंधित होगा जिसमें लिंग परिवर्तन, वचन परिवर्तन, भाव वाचक संज्ञा, विशेषण निर्माण, शब्द शुद्धि से संबंधित दो शब्द दिए जाएं जिनमें से किसी एक शब्द का उत्तर लिखना होगा। 5×1 = 5
- प्र. 2 पाठ्य पुस्तक में से 1-1 अंक के पाँच प्रश्न पूछे जाएं। कविता भाग में से 2 प्रश्न और कहानी, निबंध और एकांकी भाग में से 1-1 प्रश्न पूछा जाए। 5×1 = 5
- प्र. 3 पाठ्य पुस्तक में से 2-2 अंकों वाले 3 प्रश्न पूछे जाएं। [प्रत्येक भाग में से एक प्रश्न पूछा जाए।] 3×2 = 6
- प्र. 4 निबंधात्मक प्रश्न होगा जिसमें कहानी, निबंध, और एकांकी में से प्रत्येक भाग में से दो-दो प्रश्न पूछ कर एक-एक प्रश्न का उत्तर देने के लिए कहा जाए। 3×3 = 9
- प्र. 5 कोई चार विषय देकर किसी एक विषय पर निबंध लिखने को कहा जाए। इस प्रश्न के 10 अंक हैं। 10
- प्र. 6 एक अपठित गद्यांश दिया जाए। उसके नीचे पाँच प्रश्न दिए जायें। तीन प्रश्नों के उत्तर गद्यांश से ढूँढ़कर लिखने को कहा जाए। चौथा प्रश्न गद्यांश में से दो कठिन शब्दों के अर्थ लिखने से संबंधित हो। पाँचवां प्रश्न गद्यांश का शीर्षक/केन्द्रीय भाव लिखने से संबंधित हो। प्रत्येक प्रश्न का एक अंक है। 5×1=5
- प्र. 7 अनुवाद से संबंधित होगा। गुरुमुखी लिपि के शब्दों का हिंदी में अनुवाद (आठ शब्दों में से छः शब्द) 3
- प्र. 8 अंग्रेजी में पाँच पारिभाषिक शब्द देकर किन्हीं 4 के हिंदी अनुवाद लिखने को कहा जाए। 4
- प्र. 9 बैंक से संबंधित एक प्रश्न देकर उसकी पूर्ति करने के लिए कहा जाए। प्रश्न की रूपरेखा प्रश्न पत्र में ही दी जाए।
- अथवा
- बैंक से संबंधित एक लघूत्तर प्रश्न पूछा जाए। 2
- प्र. 10 संदेश लेखन से संबंधित होगा। पाठ्यक्रमानुसार कोई दो प्रश्न पूछे जाएंगे। दो में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखना होगा 2

- प्र. 11 छः मुहावरे/ लोकोक्तियाँ देकर किन्हीं चार को वाक्यों में हम इस प्रकार प्रयोग करने को कहा जाए ताकि उनके अर्थ स्पष्ट हो जायें। 4

**पाठ्य क्रम- प्रथम सत्र**

1. (क) पाठ्य पुस्तक : हिन्दी पुस्तक 10
  1. कविता भाग - पाठ 1-3
  2. कहानी भाग - पाठ 1  
लघु कथा- पाठ 5 (क तथा ख)
  3. निबंध भाग- पाठ 1,3, 8
  4. एकांकी भाग- पाठ 1
- (ख) व्यावहारिक व्याकरण
  1. शब्द निर्माण : 1. लिंग परिवर्तन
  2. वचन परिवर्तन
  3. भाववाचक संज्ञा निर्माण
  4. विशेषण निर्माण
  5. शब्द-शुद्धि
- (ग) रचनात्मक लेखन
  1. निबन्ध लेखन
  2. अपठित गद्यांश
- (घ) व्यावहारिक भाषा
  1. अनुवाद कला (पंजाबी शब्दों का हिन्दी अनुवाद)
  2. पारिभाषिक शब्द : अंग्रेजी से हिन्दी (A से लेकर C तक के सभी शब्द)।
  3. प्रपत्र पूर्ति :- बैंक से सम्बन्धित प्रपत्रों की पूर्ति
  4. संदेश लेखन - तार एवं फैक्स से सम्बन्धित प्रश्न
  5. मुहावरे - 1-30 तक  
लोकोक्तियाँ - 1-20 तक

## द्वितीय सत्र

समय : 3 घंटे

कुल अंक : 85

प्रश्न-पत्र की रूपरेखा

आन्तरिक मूल्यांकन : 35

- प्र.1 व्यावहारिक व्याकरण से संबंधित होगा। इसके दो भाग होंगे।
- (क) भाग में शब्द रचना में संबंधित प्रश्न पूछे जाएंगे। उपसर्ग, प्रत्यय, पर्यायवाची शब्द, विपरीतार्थक शब्द और वाक्यांशों के लिए एक शब्द में से दो शब्द दिए जाएं, जिनमें से किसी एक शब्द का उत्तर लिखना होगा। प्रत्येक शब्द का एक अंक होगा।  $5 \times 1 = 5$
- (ख) भाग में समरूपी भिन्नार्थक शब्द, विराम चिह्न और वाक्य शुद्धि सम्बन्धी प्रश्न पूछे जाएंगे जो क्रमशः दो-दो और एक अंक के होंगे।  $2+2+1=5$
- प्र. 2 पाठ्य पुस्तक में से से 1-1 अंक के पाँच प्रश्न पूछे जाएं, कविता भाग में से दो प्रश्न और कहानी, निबंध और एकांकी भाग में से 1-1 प्रश्न पूछा जाए। 5
- प्र. 3 पाठ्य पुस्तक में से 2-2 अंक वाले 3 प्रश्न पूछे जाएं। [प्रत्येक भाग में से एक प्रश्न पूछा जाए।]  $3 \times 2 = 6$
- प्र. 4 निबंधात्मक प्रश्न होगा जिसमें कहानी, निबंध और एकांकी में से प्रत्येक भाग में से दो-दो प्रश्न पूछ कर एक-एक प्रश्न का उत्तर देने के लिए कहा जाए।  $3 \times 5 = 15$
- प्र. 5 कोई चार विषय देकर किसी एक विषय पर निबंध लिखने को कहा जाए। 15
- प्र. 6 एक अपठित गद्यांश दिया जाए। उसके नीचे पाँच प्रश्न दिए जाएं। तीन प्रश्नों के उत्तर गद्यांश से ढूँढकर लिखने को कहा जाए। चौथा प्रश्न गद्यांश में से दो कठिन शब्दों के अर्थ लिखने से संबंधित हो। पाँचवाँ प्रश्न गद्यांश का शीर्षक/ केन्द्रीय भाव लिखने से संबंधित हो। प्रत्येक प्रश्न के दो अंक हैं।  $5 \times 2 = 10$
- प्र. 7 अनुवाद से संबंधित होगा। गुरुमुखी लिपि के वाक्यों का हिंदी में अनुवाद [सात में से पाँच वाक्य] 5
- प्र. 8 अंग्रेजी में आठ पारिभाषिक शब्द देकर किन्हीं 5 के हिंदी अनुवाद लिखने को कहा जाए। 5
- प्र. 9 (क) डाकखाना/रेलवे से संबंधित एक प्रश्न देकर उसकी पूर्ति करने के लिए कहा जाए। इस प्रश्न के तीन अंक हैं।
- (ख) डाकखाना/रेलवे से संबंधित लघूत्तर एक प्रश्न पूछा जाए। इसके दो अंक हैं।  $3+2 = 5$
- प्र. 10 संदेश लेखन से संबंधित पाठ्यक्रमानुसार कोई दो प्रश्न पूछे जाएंगे। किसी एक का उत्तर लिखना होगा 4
- प्र. 11 सात मुहावरे/लोकोक्तियाँ देकर किन्हीं पाँच को वाक्यों में इस प्रकार प्रयोग करने को कहा जाए ताकि उनके अर्थ स्पष्ट हो जाएं। 5

पाठ्यक्रम : द्वितीय सत्र

(क) पाठ्य पुस्तक - हिन्दी पुस्तक-10

1. कविता भाग- पाठ 4-7
2. कहानी भाग - पाठ 2-4
- लघु कथा -पाठ 5 (ग तथा घ)

3. निबन्ध भाग- पाठ 2,4-7
  4. एकांकी भाग- पाठ-2,
- (ख) व्यावहारिक व्याकरण
1. विपरीतार्थक शब्द
  2. पर्यायवाची शब्द
  3. उपसर्ग
  4. प्रत्यय
  5. वाक्यांशों के लिए एक शब्द
  6. विराम चिह्न
  7. समरूपी भिन्नार्थक शब्द
  8. वाक्य शुद्धि
- (ग) रचनात्मक लेखन
1. निबन्ध लेखन
  2. अपठित गद्यांश
- (घ) व्यावहारिक भाषा
1. अनुवाद कला (पंजाबी वाक्यों का हिन्दी अनुवाद)
  2. पारिभाषिक शब्द : अंग्रेजी से हिन्दी (D से लेकर Y तक के सभी शब्द)
  3. प्रपत्र पूर्ति : डाकखाना, रेलवे से सम्बन्धित प्रपत्रों की पूर्ति
  4. संदेश लेखन : नोटिस, निमन्त्रण एवं विज्ञापन लेखन
  5. मुहावरे : 31 से 49 तक तथा अभ्यासगत मुहावरे
  6. लोकोक्तियाँ - 21 से 50 तक तथा अभ्यासगत लोकोक्तियाँ
- पंजाब स्कूल शिक्षा बोर्ड द्वारा निर्धारित पाठ्य पुस्तकें
1. हिन्दी पुस्तक -10
  2. हिन्दी व्याकरण और मानक रचना विधि