(24)

ਮਾਡਲ ਟੈਸਟ ਪੇਪਰ
ਵਿਸ਼ਾ-ਸੰਗੀਤ (ਵਾਦਨ)
ਸ਼੍ਰੇਣੀ-ਦਸਵੀਂ
ਪੇਪਰ-ਲਿਖਤੀ
ਸਮੈਸਟਰ-ਦੂਜਾ

ਸਮਾਂ:3 ਘੰਟੇ ਅੰਕ-50

ਭਾਗ-I ਇੱਕ-ਇੱਕ ਅੰਕ ਦੇ 10 ਵਸਤੂ ਨਿਸ਼ਠਨ (Objective Types) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜਮੀ ਹਨ।

1 ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਲੱਗਣ ਵਾਲੇ ਸਵਰ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
2 ਮਸੀਤਖਾਨੀ ਗਤ ਦਾ ਨਾਂ ਕਿਸ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਪਿਆ ?
3 ਆਲਾਪ ਕਿਸ ਲੈਅਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਵਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
4 ਹਰਮੋਨਿਯਮ ਨੂੰ ਕਿਸ ਹੋਰ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
5 ਵਕਰ ਸੁਰ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?
6 ਹਰਮੋਨਿਯਮ ਵਿੱਚ ਸੁਰਾਂ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
7 ਗਤ ਦੇ ਉਪਰੰਤ ਦਰੁਤ ਲੈਅ ਵਿੱਚ ਵਜਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸੁਰ-ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
8 ਖਮਾਜ ਰਾਗ ਦਾ ਥਾਟ ਕੀ ਹੈ?
9 ਛੇ ਮਾਤਰਾ ਵਾਲੀ ਤਾਲ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
10 ਭੂਪਾਲੀ ਰਾਗ ਦਾ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਸਮਵਾਦੀ ਸਵਰ ਲਿਖੋ।

10×1=10 ਅੰਕ

ਭਾਗ-II ਵਿੱਚ 5 ਸੰਖੇਪਾਤਮਕ (Short answer type) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 10-15 ਲਾਈਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ।

11 ਪਕੜ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
12 ਅਲਾਪ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
13 ਮਸੀਤਖਾਨੀ ਗਤ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
14 ਤੋੜਾ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
15 ਵਰਜਿਤ ਸੁਰ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

5×4=20 ਅੰਕ

ਭਾਗ-III ਵਿੱਚ 2 ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ (Essay type) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਦੇ ਕੇ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 10-10 ਅੰਕ ਦੇ ਹੋਣਗੇ।

16 ਤੁਹਾਡਾ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਸੰਗੀਤਕਾਰ

ਜਾਂ

ਹਾਰਮੋਨਿਯਮ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।

17 ਖਮਾਜ ਰਾਗ ਦੀ ਰਜ਼ਾਖਾਨੀ ਗਤ ਦੋ ਤੋੜਿਆਂ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਇੱਕ ਤਾਲ ਦੀ ਠਾਅ ਅਤੇ ਦੁਗੁਣ ਲੈਅਕਾਰੀ ਲਿਖੋ।

10×2=20 ਅੰਕ