

ਵਿਸ਼ਾ - ਸੰਗੀਤ(ਡਾਂਸ)

ਸ਼੍ਰੇਣੀ - XII

ਪੇਪਰ - ਲਿਖਤੀ

ਸਮੇਸਟਰ - ਦੂਜਾ

ਸਮਾਂ:- 3 ਘੰਟੇ

ਅੰਕ -50

ਭਾਗ - I

ਇਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ - ਇੱਕ ਅੰਕ ਦੇ 10 ਵਸਤੂ ਨਿਸ਼ਠਨ (Objective Type) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਇੱਕ - ਇੱਕ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

1. ਭਾਰਤ ਨਾਟਯਮ ਨਾਲ ਕਿਹੜਾ ਸਾਜ ਵਜਦਾ ਹੈ?
2. ਲਾਸਏ ਨਾਚ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
3. ਲੁੱਡੀ ਕਿਹੜੇ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਲੋਕ ਨਾਚ ਹੈ?
4. ਉਦੈ ਸ਼ੰਕਰ ਕਿਹੜੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਦੇ ਭਰਾ ਹਨ।
5. ਝੱਪ ਤਾਲ ਕਿੰਨੀ ਮਾਤਰਾ ਦੀ ਤਾਲ ਹੈ?
6. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚ ਭੰਗੜੇ ਵਿੱਚ ਮੁੰਡੇ ਕਿਹੜਾ ਪਹਿਜਾਵਾ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ?
7. ਬੋਲੀਆ ਪਾਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਕਿਹੜਾ ਲੋਕ ਨਾਚ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ?
8. ਭੰਗੜੇ ਨਾਲ ਕਿਹੜਾ ਸਾਜ ਵਜਦਾ ਹੈ?
9. ਭਾਰਤ ਨਾਟਯਮ ਕਿਸ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦਾ ਲੋਕ ਨਾਚ ਹੈ?
10. ਭੰਗੜੇ ਵਿੱਚ ਮੁੰਹ ਨਾਲ ਕਿਹੜਾ ਸਾਜ ਵਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 10 X 1 = 10

ਭਾਗ - II

ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪਾਤਮਕ (Short Answer Type) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 10-15 ਲਾਈਨਾਂ ਦੇ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

11. ਰਸ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
12. ਲੈਅ ਦਾ ਨ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ?
13. ਨ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਭਾਵ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਕੜਦੇ ਹੋ।
14. ਝੱਪ ਤਾਲ ਦਾ ਪਰਚਿਯ ਲਿਖੋ।
15. ਗਿੱਧੇ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 5 X 4 = 20

ਭਾਗ - III

ਇਸ ਵਿੱਚ ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ (Essay Type) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਦੇ ਕੇ ਪੁਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 10-10 ਅੰਕ ਦੇ ਹੋਣਗੇ।

16. ਝੱਪ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਇਕ ਸਲਾਮੀ ਲਿਪੀ ਬਦ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਝੱਪ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਆਮਦ ਲਿਪੀ ਬਦ ਕਰੋ।

10

17. ਝੱਪ ਤਾਲ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗੁਣ ਅਤੇ ਦੁਗੁਣ ਲੈਅਕਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਪੰ: ਉਦੈ ਸ਼ੰਕਰ ਦੀ ਸੰਗੀਤ ਪ੍ਰਤੀ ਦੇਣ ਲਿਖੋ।

10