

ਭਾਗ-(ੳ) ਵਿੱਚ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਦੇ 4 ਪ੍ਰਸ਼ਨ , ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਦੇ 4 ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਸਹੀ/ਗ਼ਲਤ ਦੇ (3) ਅਤੇ ਬਹੁਭਾਂਤੀ ਦੇ (3) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ। ਕੁਲ 14 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

(ਕ) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ(ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇੱਕ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ)

1. ਪੰਡਿਤ ਭਾਤਖੰਡੇ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸ ਸੁਰਲਿਪੀ ਪੱਧਤੀ ਦੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ?
2. ਸਿਤਾਰ ਦੇ ਲੰਬੇ ਖੇਖਲੇ ਭਾਗ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
3. ਝੱਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਵਿਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?
4. ਰਾਗ ਭੈਰਵ ਦਾ ਵਾਦੀ ਸਵਰ ਕਿਹੜਾ ਹੈ? (4X2=8)

(ਖ) ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ।

5. ਜਲੰਧਰ ਵਿੱਖੇ -----ਸੰਮੇਲਨ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
6. ਪ੍ਰਤੀ ਉੱਪਰ ਲੱਗੇ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦੇ ਮਸਾਲੇ ਨੂੰ-----ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
7. -----ਤਾਲ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮਾਤਰਾ ਤੇ ਸਮ ਤੇ ਖਾਲੀ ਦੇਵੇਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?
8. ਪੰਡਿਤ ਨਿਖਿਲ ਬੈਨਰਜੀ ----- ਸਾਜ਼ ਵਜਾਉਂਦੇ ਸਨ? (4X2=8)

(ਗ) ਠੀਕ (√) ਜਾਂ (X) ਗ਼ਲਤ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਗਾਓ।

9. ਥਾਟ ਵਿੱਚ ਰੰਜਕਤਾ ਦਾ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ।
10. ਰਾਗ ਮਾਲਕੋਸ ਦਾ ਥਾਟ ਆਸਾਵਰੀ ਹੈ।
11. ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਪੱਛਮੀ ਸਾਜ਼ ਹੈ।

(ਘ) ਬਹੁਭਾਂਤੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12. ਸਿਤਾਰ ਦੇ ਗੋਲ ਭਾਗ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

1. ਤੂੰਬਾ	2. ਗੁੱਲੂ	3. ਲੰਗੋਟ	4. ਘੁਰਚ
----------	----------	----------	---------
13. ਥਾਟ ਤੋਂ ਕਿਸ ਦੀ ਉੱਤਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

1. ਤਾਲ	2. ਰਾਗ	3. ਮੇਲ	4. ਸਰੂਤੀ
--------	--------	--------	----------
14. ਇੱਕਤਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?

1. (9)	2. (12)	3. (8)	4. (3)
--------	---------	--------	--------

(3x2=6)

ਭਾਗ-(ਅ) ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 5 ਸੰਖੇਪਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੋ ਲਾਈਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ 3 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

15. ਸੱਜੇ ਤਬਲੇ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
16. ਥਾਟ ਦੇ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਨਿਯਮ ਲਿਖੋ।
17. ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਅਲੰਕਾਰ ਲਿਖੋ।
18. ਵਾਦਕ ਦੇ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਗੁਣ ਲਿਖੋ।
19. ਮਾਰਵਾ ਥਾਟ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ। (3x3=9)

ਭਾਗ-(ੲ) ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 4 ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-8 ਲਾਈਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

20. ਸਿਤਾਰ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
21. ਵਾਦਕ ਦੇ ਕੋਈ 4 ਚਾਰ ਦੋਸ਼ ਲਿਖੋ।
22. ਥਾਟ ਤੇ ਰਾਗ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਤੁਲਨਾ ਕਰੋ।
23. ਪੰਡਿਤ ਨਿਖਿਲ ਬੈਨਰਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਸਿੱਖਿਆ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ। (2x4= 8)

