

ਭਾਗ-(ੳ) ਵਿੱਚ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਦੇ 4 ਪ੍ਰਸ਼ਨ , ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਦੇ 4 ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਸਹੀ/ਗ਼ਲਤ ਦੇ (3) ਅਤੇ ਬਹੁਭਾਂਤੀ ਦੇ (3) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ। ਕੁਲ 14 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

(ਕ) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ(ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇੱਕ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ)

1. ਪੰ ਉਦੇਸ਼ਕਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?
2. ਲੈਅ ਕਿੰਨੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?
3. ਤਿੰਨਤਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?
4. ਤਿੰਨਤਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀ ਮਾਤਰਾ ਤੇ ਸਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? (4X2=8)

(ਖ) ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ।

5. ਸੰਗੀਤ-----ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਅਧੂਰਾ ਹੈ।
6. ਕੱਥਕ ਨਾਚ ਨਾਲ-----ਸਾਜ਼ ਵੱਜਦਾ ਹੈ।
7. ਤਿੰਨਤਾਲ ਦੀ -----ਮਾਤਰਾ ਤੇ ਤਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
8. ਝੱਪਤਾਲ -----ਮਾਤਰਾ ਦੀ ਤਾਲ ਹੈ। (4X2=8)

(ਗ) ਠੀਕ (√) ਜਾਂ (X) ਗ਼ਲਤ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਗਾਓ।

9. ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਲੈਅ ਦੀ ਕੋਈ ਮਹੱਤਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।
10. ਢੋਲ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਲੋਕ ਸਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ।
11. ਤਿੰਨਤਾਲ 10 ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਦੀ ਤਾਲ ਹੈ। (3X2=6)

(ਘ) ਬਹੁਭਾਂਤੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12. ਲੈਅ ਕਿੰਨੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?
1.(3) 2. (9) 3. (7) 4. (6)
13. ਗਿੱਧੇ ਨਾਲ ਕਿਹੜੇ ਸਾਜ਼ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
1. ਢੋਲਕੀ 2. ਤਬਲਾ 3. ਸਾਰੰਗੀ 4. ਬਾਂਸੁਰੀ
14. ਝੱਪਤਾਲ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਵਿਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?
1. (9) 2.(5) 3. (4) 4. (2) (3X2=6)

ਭਾਗ-(ਅ) ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 5 ਸੰਖੇਪਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੋ ਲਾਈਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ 3 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

15. ਕਵਿਤ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
16. ਕੱਥਕ ਨਾਚ ਕੀ ਹੈ?
17. ਹਸਤ ਮੁਦਰਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
18. ਤਿੰਨਤਾਲ ਦਾ ਪਰਿਚੈ ਲਿਖੋ।
19. ਝੱਪਤਾਲ ਦਾ ਪਰਿਚੈ ਲਿਖੋ। (3X3=9)

ਭਾਗ-(ੲ) ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 4 ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-8 ਲਾਈਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

20. ਕੱਥਕ ਨਾਚ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀਓ।
21. ਪੰਡਿਤ ਉਦੇਸ਼ਕਰ ਦੀ ਸੰਗੀਤ ਪ੍ਰਤੀ ਦੇਣ।
22. ਤਿੰਨਤਾਲ ਵਿੱਚ ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਅਤੇ ਦੋ ਤੋੜੇ ਲਿਖੀਓ ਕਰੋ।
23. ਤਿੰਨਤਾਲ ਨੂੰ ਇੱਕਗੁਣ ਅਤੇ ਦੁਗੁਣ ਦੀ ਲੈਅ ਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। (2X4=8)