Roll No. ....

037

Total No. of Questions : 22]

[Total No. of Printed Pages : 5

SS

2087

ਸਲਾਨਾ ਪਰੀਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ

MUSIC (Instrumental) (Theory)

(Punjabi, Hindi and English Versions)

(Evening Session)

Time allowed : Three hours

Maximum marks : 60

(Punjabi Version)

ਨੋਟ : (i) ਆਪਣੀ ਉੱਤਰ-ਪੱਤਰੀ ਦੇ ਟਾਈਟਲ ਪੰਨੇ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ਾ-ਕੋਡ/ਪੇਪਰ-ਕੋਡ ਵਾਲੇ ਖ਼ਾਨੇ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਾ-ਕੋਡ/ਪੇਪਰ-ਕੋਡ **037** ਜ਼ਰੂਰ ਦਰਜ ਕਰੋ ਜੀ ।

(ii) ਉੱਤਰ-ਪੱਤਰੀ ਲੈਂਦੇ ਹੀ ਇਸ ਦੇ ਪੰਨੇ ਗਿਣ ਕੇ ਦੇਖ ਲਓ ਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਟਾਈਟਲ ਸਹਿਤ 30 ਪੰਨੇ ਹਨ ਅਤੇ ਠੀਕ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਹਨ ।

(iii) ਉੱਤਰ-ਪੱਤਰੀ ਵਿੱਚ ਖ਼ਾਲੀ ਪੰਨਾ/ਪੰਨੇ ਛੱਡਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨ/ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ।

(iv) ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

(v) ਭਾਗ–ਕ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅੰਕ ਵਾਲੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ 7 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ । ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਕ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇੱਕ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਦਿਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । ਭਾਗ–ਖ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ 11 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ । ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 60-80 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । ਭਾਗ–ਗ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਲੰਮੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 4 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ । ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ਼ 150-200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਭਾਗ–ਕ

1. ਪੰ. ਨਿਖਿਲ ਬੈਨਰਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ ? 1
2. ਪੂਰਣਾਂਤਰਿਕ ਸਵਰ ਵਿੱਚ ਕਿਨ੍ਹੀਆਂ ਸਰੁਤੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ? 1
3. ਸਿਤਾਰ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨ੍ਹੇ ਪਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ? 1
4. ਰਾਗ ਭੈਰਵ ਕਿਸ ਥਾਟ ਦਾ ਰਾਗ ਹੈ ? 1
5. ਬਿਹਾਗ ਰਾਗ ਨੂੰ ਕਿਸ ਵੇਲੇ ਗਾਯਾ-ਵਜਾਇਯਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ? 1
6. ਇਕਤਾਲ ਵਿੱਚ ਖਾਲੀ ਕਿਹੜੀ-ਕਿਹੜੀ ਮਾਤਰਾ ਤੇ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ? 1
7. ਝਪਤਾਲ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨ੍ਹੀਆਂ-ਕਿੰਨ੍ਹੀਆਂ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ? 1

ਭਾਗ–ਖ

8. ਸੂਤ ਅਤੇ ਮੀਂਡ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਲਿਖੋ । 3
9. ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰੋ । 3

10. ਵਾਦਕ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ ।

11. ਨਾਯਕ ਅਤੇ ਨਾਯਕੀ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ ।

12. ਉੱਤਰੀ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਸੰਗੀਤ ਪੱਧਤੀ ਦੀ ਤਾਲ ਪਧੱਤੀਆਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਕਰੋ ।

13. ਝਪਤਾਲ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿਉ ।

14. ਪੰ. ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦਿਗੰਬਰ ਪਲੁਸਕਰ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਯੋਗਦਾਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ ।

15. ਤੀਨਤਾਲ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿਉ ।

16. ਆਪਣੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਰਾਗ ਦੀ ਦਰੁਤ ਗਤ ਨੂੰ ਸਵਰਲਿਪੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ ।

17. ਰਾਗ ਬਾਗੇਸ਼ਵਰੀ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗਤ ਦੀ ਸਥਾਈ ਨੂੰ ਦੋ ਤੋੜਿਆਂ ਸਮੇਤ ਸਵਰਲਿਪੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ ।

18. ਇੱਕਤਾਲ ਦਾ ਠੇਕਾ ਠਾਅ ਅਤੇ ਦੁਗੁਣ ਲਯਕਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ ।

ਭਾਗ–ਗ

19. ਆਪਣੇ ਸਾਜ਼ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ ।

ਜਾਂ

ਪੰ. ਵਿਅੰਕਟਮੁੱਖੀ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਸਪਤਕ ਤੋਂ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨ੍ਹੇ ਥਾਟ ਬਣਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ? ਵਰਨਣ ਕਰੋ

20. ਪੰ. ਨਿਖਿਲ ਬੈਨਰਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਯੋਗਦਾਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ ।

ਜਾਂ

ਉਸਤਾਦ ਹਾਫ਼ਿਜ ਅਲੀ ਖਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਯੋਗਦਾਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ ।

21. ਰਾਗ ਭੈਰਵ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ ।

ਜਾਂ

ਰਾਗ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ ।

22. ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦਿਉ ।

ਜਾਂ

ਤੀਨਤਾਲ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦਿਉ ।