Roll No. ....

Total No. of Questions : 16]

005

[Total No. of Printed Pages : 4

SS

2087

वार्षिक परीक्षा प्रणाली

HINDI (Elective)

(Evening Session)

Time allowed : Three hours

Maximum marks : 90

नोट : (i) अपनी उत्तर-पुस्तिका के मुख्य पृष्ठ पर विषय-कोड/पेपर-कोड वाले खाने में विषय-कोड/पेपर-कोड **005** अवश्य लिखें।

(ii) उत्तर-पुस्तिका लेते ही इसके पृष्ठ गिनकर देख लें कि इसमें टाइटल सहित 30 पृष्ठ हैं एवं सही क्रम में हैं।

(iii) उत्तर-पुस्तिका में खाली छोड़े गए पृष्ठ/ पृष्ठों के पश्चात् हल किये गये प्रश्न /प्रश्नों का मूल्यांकन नहीं किया जायेगा।

(iv) कोई अतिरिक्त शीट नहीं मिलेगी। अतः उत्तर आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा हुआ उत्तर न काटें।

(v) प्रश्न का उत्तर समाप्त होने पर एक लाइन लगा दें।

(vi) लिखाई सुन्दर एवं साफ हो।

(vii) **सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

भाग-क

1. (i) निम्नलिखित का समास रूप लिखें :

पाठ के लिए शाला

(ii) 'गज का मुख है जिसका' पद हेतु निम्नलिखित में से सही समास विकल्प को चुनें।

(क) चतुरानन (ख) दशानन

(ग) गजानन (घ) एकानन

(iii) निम्नलिखित में सही/गलत कथन का चुनाव करें :

मीनाक्षी समास का विग्रह होगा-मछली जैसी आँखें हैं जिसकी।

(iv) निम्नलिखित में सही/गलत कथन का चुनाव करें :

विनय कक्षा में शान्तिपूर्वक बैठता है-वाक्य में शान्तिपूर्वक रीतिवाचक क्रिया विशेषण है।

(v) ठाकुर सरदार सिंह किस कहानी के पात्र हैं ?

(vi) 'कच्चे रंग' कविता किस कवि की रचना है ?

(vii) कवि 'निराला' का पूरा नाम लिखें।

(viii) घनानंद की किसी एक रचना का नाम बताएँ।

(ix) प्रत्येक छंद में प्रायः कितने चरण या पाद होते हैं ?

निम्नलिखित में से सही विकल्प चुनें :

(क) चार (ख) दो (ग) तीन (घ) पाँच

(x) निम्नलिखित में सही/गलत कथन का चुनाव करें :

उपमान और उपमेय की समता प्रकट करने वाले शब्द को वाचक शब्द कहते हैं। 10×1=10

भाग-ख

2. (क) निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए -

पायो जी मैंने राम रतन धन पायो !

वस्तु अमोलक दी मेरे सतगुरु, करि किरपा अपणायो !

जन्म-जन्म की पूँजी पाई, जग में सबै खोवायो !

खरचै नहिं कोई चोर न लेवै, दिन दिन बढ़त सवायौ।

सत की नाव खेवटिया सतगुरु, भवसागर तरि आयो !

मीरा के प्रभु गिरधर नागर, हरखि-हरखि जस गायौ।।

अथवा

मीत न नीति गलीत है, जो धरियै धन जोरि।

खाए खरचे जो बचे, तो जोरियै करोरि।। 1+4=5

(ख) निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

अस्थि-माँस के इन जीवों का ही यह जग घर,

आत्मा का अधिवास न यह, वह सूक्ष्म अनश्वर !

न्योछावर है आत्मा नश्वर रक्त-माँस पर,

जग का अधिकारी है वह, जो है दुर्बलतर !

अथवा

ऊँची हुई मशाल हमारी

आगे कठिन डगर है

शत्रु हट गया लेकिन उसकी

छायाओं का डर है

शोषण से मृत है समाज

कमजोर हमारा घर है

किन्तु आ रही नई जिन्दगी

यह विश्वास अमर है

जनगंगा में ज्वार,

लहर, तुम प्रवाहमान रहना

पहरुए, सावधान रहना। 1+4=5

3. (क) निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) 'खेलन अब मेरी जात बलैया' में श्री कृष्ण खेलने क्यों नहीं जाना चाहते हैं - संकलित पद के आधार पर उत्तर दें।

(ii) मीरा के प्रेम में अलौकिक प्रेम के दर्शन होते हैं-स्पष्ट करें। 3

(ख) निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) 'बरगद का पेड़' किसका प्रतीक है ? स्पष्ट करें।

(ii) 'कच्चे रंग' कविता का सार अपने शब्दों में लिखें। 3

4. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

मेरा तो यह भी अनुभव है कि जो लोग सचमुच बड़े हैं और बहुत व्यस्त रहते हैं उनका पत्र व्यवहार भी बहुत व्यवस्थित रहता है।

अथवा

बड़े दुःख की बात है। एक प्राणी कष्ट में है और आप लोग उसकी अवस्था में दुखी होना तो दूर, आपस में उसके पैसे के लिए लड़ रहे हो। 1+4=5

5. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में दीजिए :

(i) 'तत्सत्' कहानी का सार अपने शब्दों में लिखें।

(ii) 'खालसा पंथ' की साजना गुरू जी के जीवन की एक महत्वपूर्ण घटना है। अपने शब्दों में लिखें। 5

6. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) धर्म और कानून में क्या अन्तर है ?

(ii) विदेशों में लोग समय को किस प्रकार बर्बाद करते हैं ? 3

7. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) 'उपेक्षिता' कहानी के आधार पर कमला का चरित्र-चित्रण करें।

(ii) शिकारी प्रमुख द्वारा अपने साथियों की सलाह न मानने का क्या कारण था ? 3

8. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए :

(i) 'वापसी' एकांकी के आधार पर 'सिद्धेश्वर' का चरित्र-चित्रण कीजिए।

(ii) 'रीढ़ की हड्डी' एकांकी के पात्र 'गोपाल प्रसाद' का चरित्र-चित्रण कीजिए। 3

भाग-ग

9. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में दीजिए :
   (i) 'रीतिकाल' की सामाजिक परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।
   (ii) रीतिकाल के नामकरण की समस्या पर अपने विचार लिखिए। 5

10. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लगभग 80 शब्दों में दीजिए :
    (i) 'आधुनिक काल' की राजनीतिक परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।
    (ii) प्रयोगवादी काव्य की कोई दो विशेषताएँ लिखिए। 5

भाग-घ

11. निम्नलिखित में से किसी **एक** विषय पर लगभग 250 शब्दों में निबन्ध लिखिए -
    (i) बेरोज़गारी की समस्या और समाधान
    (ii) खेलों का महत्व
    (iii) श्री गुरु नानक देव
    (iv) प्रातः काल की सैर के लाभ 2+6+2=10

भाग-ङ

12. निम्नलिखित पंजाबी गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद करें।
    ਛੋਟੀਆਂ ਬੱਚਤਾਂ ਕਈ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਬੱਚਤਾਂ ਲਈ ਕੁਝ ਨਿਯਮ ਬਣਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਘਰ ਦੀ ਮਾਸਕ ਆਮਦਨ ਵਿੱਚੋਂ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਕੁਝ ਬਚਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ । ਇਹ ਰਕਮ ਉਨੀ ਕੁ ਹੋਵੇ ਜਿਸਦੇ ਬਚਾਏ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਮ ਚਾਲੂ ਖਰਚ ਤੇ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਅਸਰ ਨਾ ਪਵੇ । 5

13. निम्नलिखित अंग्रेज़ी शब्दों में से किन्हीं **चार** के हिन्दी में पर्याय लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए -
    JUDICIAL, LEDGER, MANAGER, ,MISUSE, OFFICIATING, YEARLY. 1½×4=6

14. निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए :
    (i) आपका नाम प्रेम नारद है। आपकी सेक्टर-41 चण्डीगढ़ में बिजली की दुकान है, जिसका बूथ नंबर-4 है। आपको एक कारीगर चाहिए। ''कारीगर की आवश्यकता है'' शीर्षक के अन्तर्गत विज्ञापन का प्रारूप तैयार कीजिए।

    अथवा

    (ii) गुरुकुल वाटिका स्कूल भादसों के प्रिंसीपल की ओर से एक सूचना तैयार करें, जिसमे स्कूल के विद्यार्थियों को दिनांक 25.05.2017 को 'कविता पाठ प्रतियोगिता' मे भाग लेने के लिए कहा गया हो। 4

15. निम्नलिखित में से किसी **एक** छंद का लक्षण एवं उदाहरण लिखिए :
    चौपाई, सोरठा 5

16. निम्नलिखित में से किसी **एक** अलंकार की परिभाषा एवं उदाहरण लिखिए :
    रूपक, अनुप्रास 5